



# ВОТКИНСКИЕ ВестнИ

ИЗДАЕТСЯ С СЕНТЯБРЯ 1930 года

№ 6

(15276)

21 января  
2014 года

ВТОРНИК

12+

ГАЗЕТА ГОРОДА И РАЙОНА

СОБЫТИЕ

## Воткинцы посетили уникальный выставочный поезд



13 января на железнодорожном вокзале станции Воткинск весь день работал уникальный передвижной выставочно-лекционный комплекс ОАО «Российские железные дороги» (ПВЛК). Комплекс был создан ещё в 2011 году для демонстрации достижений и инновационного развития ОАО «РЖД». Кроме этого, подобные акции, проводимые компанией по городам страны, стали прекрасной возможностью популяризации профессии, связанной как с ж/д сферой, так и с другими.



Как и обещали организаторы акции, экскурсия стала не только весьма интересной для представителей всех поколений воткинцев, но особенно оказалась полезной для юных и молодых жителей в выборе будущей профессии и для расширения кругозора. Всего за день работы комплекса его посетили порядка 1300 человек, более 900 из которых – школьники.



В ПВЛК, состоящем из 12 вагонов, посвящённых каждому из направлений, были представлены последние достижения человечества в различных областях науки. Посетителям продемонстрировали широкий спектр передовых решений в сфере железнодорожного транспорта, нанотехнологий, энергетики, атомной промышленности, подготовки современных кадров. Взрослые и юные жители Воткинска смогли увидеть макеты как старинных поездов, тепловозов и паровозов, так и современных сверхскоростных единиц железнодорожного подвижного состава и прочего оборудования. Посетители увидели и тренажёры для подготовки специалистов или повышения их квалификации.



Фото Б. ЛИТВИНОВА.



# Людмила Чунаева: «Секрет успеха – в системном подходе»

Фонд развития гражданского общества составил очередной рейтинг социального самочувствия регионов России. Он основан на опросе общественного мнения. Удмуртская Республика оказалась во второй группе субъектов Федерации с высоким рейтингом. Положение нашего региона в рейтинге социального самочувствия прокомментировала заместитель Председателя Правительства УР Людмила ЧУНАЕВА:

- В первую очередь я бы отметила стабильность государственной власти в Удмуртской Республике в течение как минимум последнего десятилетия. Именно от этого фактора, на мой взгляд, исходит и реальное понимание

существующих проблем, и правильная постановка задач, и принятие нормативных документов. Между Президентом, Правительством и Госсоветом республики есть полное взаимопонимание. Мы к этому шли долго - понятно, что стабильность за один день и даже за один год не создаётся. А стабильность определяет самочувствие людей, живущих на той или иной территории.

Если смотреть по отдельным показателям, характеризующим ситуацию в нашей республике, то, прежде всего, следует сказать о демографической политике и результатах её реализации. Наши успехи в этой сфере основаны на десятке целевых программ, принятых в регионе.

Они касаются и общей семейной политики, и сохранения здоровья, и поддержки материнства и детства. Последние пять лет по инициативе Президента Удмуртской Республики А.А. Волкова у нас действует серьёзная программа «Доступное жильё – молодым семьям». Благодаря ей более 5 000 молодых семей Удмуртии уже получили и ещё получат льготные кредитные ресурсы для того, чтобы улучшить свои жилищные условия.

Много перемен происходит в системе образования. За последние 10 лет в республике построено и реконструировано 285 объектов образования. А это значит, что тысячи детишек получили достойные условия

для обучения, что многое сделано для сохранения и развития села. В Удмуртии ведётся планомерная системная работа по обеспечению путёвками в детские дошкольные учреждения. Именно такой подход позволил нам досрочно выполнить задачу, поставленную перед регионами Президентом России.

Безусловно, вся эта работа даёт результаты. Люди видят, что власть на деле стремится повысить качество жизни населения. Считаю, что наша республика по праву оказалась в категории регионов с высоким рейтингом социального самочувствия. И эта оценка даёт нам стимул продолжить в новом году работу в том же духе.

## ВЫСТАВКИ

### Потенциал строительного комплекса

Подписано распоряжение Правительства о проведении в городе Ижевске с 20 по 23 мая XV Международной специализированной выставки «Город XXI века». Её организаторами являются Министерство строительства, архитектуры и жилищной политики, Министерство экономики Удмуртской Республики, Администрация города Ижевска, ОР «Союз Строителей Удмуртии», Удмуртская торгово-промышленная палата и Выставочный центр «УДМУРТИЯ».

Как сообщил министр строительства, архитектуры и жилищной политики Удмуртской Республики Сергей Шикалов, основная цель проведения данной выставки — демонстрация достижений предприятий строительного комплекса Удмуртии, регионов России и стран зарубежья, направленных на обеспечение жизнедеятельности городов, формирование инфраструктуры, применение передовых технологий в жилищном и дорожном строительстве, реконструкции и ремонте, жилищно-коммунальном хозяйстве, решение проблем энергосбережения.

С 20 по 22 мая в рамках выставки состоится специальный проект «Ярмарка недвижимости», получивший признание участников рынка. Широкий спектр предложений по малоэтажному жилью и квартирам в новостройках Ижевска продемонстрируют ведущие компании-застройщики, а также банки Удмуртии будут представлены действующие ипотечные программы и специальные условия кредитования для частных лиц.

Традиционно в период работы выставки пройдёт Всероссийский конкурс на лучшую продукцию в области строительства, дорожного и жилищно-коммунального хозяйства, деревообрабатывающей промышленности. В рамках выставки пройдут семинары, круглые столы, презентации предприятий-участников, а также во второй раз будет организован Республиканский фестиваль архитектуры и дизайна.

### Нефть, газ, энергетика...

Подписано распоряжение Правительства Удмуртской Республики о проведении в Ижевске Всероссийской и Международных специализированных выставок «Энергетика. Энергосбережение», «Нефть. Газ. Химия», «Машиностроение. Металлургия. Металлообработка».

Как сообщил заместитель Председателя Правительства Андрей Сивцов, эти выставки являются знаковыми для Удмуртской Республики и проводятся в целях демонстрации достижений и потенциала предприятий промышленного и топливно-энергетического комплекса республики, регионов России и стран зарубежья, внедрения новейших разработок и передовых технологий, привлечения новых инвестиций, установления новых деловых контактов и заключения договоров.

Традиционно в экспозиции будут представлены технологии, оборудование и материалы для нефтегазодобывающей, химической промышленности, металлообрабатывающей и энергосберегающей оборудования, инструмент, металлопродукция, комплектующие изделия, технологии, применяемые в промышленности и коммунальном хозяйстве. Выставки будут сопровождать комплекс деловых мероприятий, направленных на обсуждение актуальных тем и вопросов топливно-энергетического комплекса.

Знаковым событием деловой программы станет специальный проект «Время бизнес-встреч», цель которого — установление контактов и проведение переговоров между участниками выставок и крупными промышленными предприятиями Удмуртии и близлежащих регионов, заинтересованных в обновлении технического потенциала своих производств и поставках сопутствующих материалов.

XIII Международные специализированные выставки «Нефть. Газ. Химия» и «Машиностроение. Металлургия. Металлообработка» пройдут с 9 по 11 сентября 2014 года на площадках автономного образовательного учреждения дополнительного образования детей «Комплексная специализированная детско-юношеская спортивная школа олимпийского резерва Удмуртской Республики».

С 7 по 9 октября в мобильном выставочном павильоне, размещённом на Центральной площади города Ижевска, пройдёт V Всероссийская специализированная выставка «Энергетика. Энергосбережение».

Оргкомитет по подготовке и проведению выставок возглавил заместитель Председателя Правительства Удмуртской Республики Андрей Сивцов.

## ДРУЖБА НАРОДОВ

### Помнит всех моя родина милая

8 января делегация активистов Общества белорусской культуры нашего города побывала в Ижевске на новогоднем празднике белорусов «Колядки». Этот праздник вошел в традицию по инициативе председателя республиканского общества белорусов «Батькивщина» Николая Дмитриевича Украинца. Все делегации породовала эта встреча не только воспоминаниями о своей родине, но и чувством внутренней сопричастности к успехам родной Беларуси! Встреча сядров (в переводе с белорусского - друзей) - как бальзам на душу, ведь для всех белорусов, как и для жителей многих других национальностей, Удмуртия стала второй родиной.

Мысль о единении, мире, дружбе была отмечена в небольшом, но очень значимом докладе Н.Д. Украинца. Докладчик поблагодарил за деловитость в работе общество Воткинска, за проделанную работу и проведение таких больших праздников, как «Детство, опаленное войной», «Солдатским вдовам посвящается» и других, а также за активное участие в республиканских, городских торжествах.

Наша делегация подготовилась основательно. Поездку и всю наглядность — флаг Беларуси, портрет А.Г. Лукашенко, стенд о планах и делах, фильмы и фотоальбомы о жизни в Белоруссии, героическом прошлом республики, книги на белорусском языке, газеты, журналы - организовал исполняющий обязанности председателя Общества города Воткинска Валерий Иванович Угоров. А член правления республиканского общества белорусов «Батькивщина» Игорь Степанович Праля, имеющий звание «Почетный работник начального профессионального образования Российской Федерации», мгновенно вписался в сценарий праздника, стал его душой! Инициативный, творческий по натуре, общительный и обаятельный, он организовал емкое, но краткое приветствие. Он упомянул о создании актива славянских народов, о празднике «Осенины», проведенном в Березовке русским обществом. Рассказал Праля и о преемственности старшего поколения и молодежи: «У истоков создания общества белорусской культуры были очень талантливые органи-

заторы, - отметил он. — Председатель Е.В. Хвалько, зам. председателя Т.Я. Григорьева, члены Б.А. Якимович, Е.Г. Рудакова, Л.К. Мацкевич, М.М. Чигаревский и др. Это они передают опыт нам, их преемникам, молодежи».

Приятно было слышать не только его интересный рассказ, но и наслаждаться песнями в его исполнении и радоваться его красивому голосу. Песни на белорусском языке из репертуара популярных ВИА «Песняры» и «Сябры» звучали под одобрительные аплодисменты участников праздника, восхищению зрителей не было предела. А пожилой белорус, подойдя к Прале, со слезами на глазах и улыбкой сказал: «Спасибо за встречу с моей родиной, ее песнями». Популярные песни под аккомпанемент баяна прозвучали и в исполнении Сергея Пахомовича Федосеева. Порадовали своей красотой и талантом и участники киясовского ансамбля «Непоседы».

Пишу эти строки и думаю: наверняка в нашем городе есть белорусы, которые не отмечены в списках национального общества. Приходите к нам, звоните, пусть общество ширится и развивается!

Праздник закончился. А заряд жизненной энергии от теплой встречи, от увиденного и услышанного, уютной атмосферы и доброй ауры, белорусской «Лявонихи» и финальной песни «Моя Белоруссия» останется надолго. Летящий белый аист из песни остался в наших сердцах как память о любви, красивой белорусской природе, олицетворяющей все живое на земле, и как память о мужестве и героизме белорусского народа в годы Великой Отечественной войны, первым принявшем на себя удар фашистской Германии, испытавшем жестокость захватчиков. Народа победившего, восстановившего разрушенные города и села. А ныне Беларусь уверенным шагом идет в будущее, успешно живет и процветает.

Успехов тебе, наша милая родина! А организаторам и меценатам, участникам и правлению общества «Батькивщина» и лично Н.Д. Украинцу — огромное спасибо!

**Т. ГРИГОРЬЕВА,**  
заслуженный работник культуры  
Удмуртской Республики.

## ОБРАТИТЕ ВНИМАНИЕ!

### Завышенные платежи пересчитают

Последние декабрьские дни 2013 года для многих горожан оказались омрачены полученными «платежками». Действуя по принципу «в новый год без долгов», управляющие компании разослали платежные квитанции за декабрь уже в канун нового года. Жители целого ряда домов с недоумением увидели в полученных документах несоразмерно высокие суммы в графе «отопление».

Суммы, значительно превышающие обычные платежи, стали поводом для законного возмущения, и сразу после окончания новогодних каникул в Управление ЖКХ Администрации города и на «прямую линию» Главе города В.М. Перевозчикову стали поступать звонки горожан с требованием не только разъяснить, но и исправить ситуацию. После разбирательства причина была выяснена. Дело оказалось в технической ошибке, которую допустили сотрудники МУП «КТС».

Руководство «Коммунальных тепловых сетей» не стало отрицать вины сотрудников за допущенную ошибку. К виновным уже приняты дисциплинарные и финансовые меры наказания. Руководство Управления ЖКХ Администрации города Воткинска приносит свои извинения тем жителям, которые оказались вовлечены в эту ситуацию, и заверяет, что уже в январе им будет сделан перерасчет, который отразится в февральских «платежках».

### Жители Воткинска переходят на прямые договоры с энергетиками

Воткинский филиал ОАО «Удмуртская энергосбытовая компания» извещает о расторжении договоров энергоснабжения с компаниями ООО «Коммунсервис», ООО «Муниципальные коммунальные системы», ООО УК «Муниципальные коммунальные системы», ООО «Передвижная механизированная колонна». Договоры расторгнуты по взаимному согласию сторон. Потребители, ранее обслуживаемые указанными управляющими компаниями, с 01.01.14г. переходят на непосредственное обслуживание в Удмуртскую энергосбытовую компанию.

В целях повышения качества обслуживания Воткинский филиал ОАО «Удмуртская энергосбытовая компания» рекомендует потребителям передавать показания приборов учета электрической энергии следующими способами:

1. Через старших по дому либо подъезду общим списком;
  2. По многоканальному телефону (34145) 2-98-69, для этого необходимо иметь перед собой номер л/с, текущие показания и следовать голосовым подсказкам автоинформатора;
  3. По телефонам, указанным в получаемых счетах;
  4. В виде СМС-сообщения на номер 79090597272. СМС-сообщение должно иметь следующий формат: [номер лицевого счета] [пробел][показание];
  5. Электронным письмом на адрес uestk@ies-holding.com. Сообщение должно иметь следующий формат: [номер лицевого счета][пробел][показание];
  6. При оплате счета, проставив в поле «НОВОЕ ПОКАЗАНИЕ СЧЕТЧИКА» показание прибора учета и свою подпись;
  7. Через Личный кабинет на сайте ОАО «Удмуртская энергосбытовая компания» в разделе «Отправка показаний»;
  8. Через терминал для отправки показаний в офисах продаж и обслуживания клиентов ОАО «Удмуртская энергосбытовая компания» (при его наличии в офисе) в рабочее время;
  9. Через работников ОАО «Удмуртская энергосбытовая компания» в офисах продаж и обслуживания клиентов в рабочее время.
- Наиболее оптимальный период передачи показаний - с 18 по 24 число текущего месяца. Данные, переданные после 24 числа, будут приняты к учету и использоваться в расчетах следующего периода.
- Обращаем внимание на необходимость более внимательного написания СМС-сообщений при отправке показаний электросчетчиков (9-значный номер лицевого счета, пробел, показания счетчика до запятой).
- На правах рекламы.



## Новый год в усадьбе

### П.И. Чайковского

В семье Чайковских очень любили готовиться к встрече Нового года. Зимы были снежные, морозные, но не высунешь, а в доме тепло, и увлекательно придумывать что-нибудь из жизни сказочных героев, а потом развлекать гостей «живыми картинами», песнями, танцами. Традицию эту сохраняют сотрудники Музея-усадьбы П.И. Чайковского. В преддверии Нового года в усадьбе обязательно ставят елку, нарядную, с огоньками, и готовят спектакль-представление для учащихся школ города и села. Артисты – сотрудники просветительского отдела музея-усадьбы учат роли, шьют костюмы, запасаются терпением, ведь в день может пройти 4 представления, а некоторые – с выездом на село!

24 декабря 2013 года у нас в гостях побывал 2Б класс школы № 5. Дети пришли нарядные, разодетые, в масках, париках. Кто-то был пиратом, а кто-то Мистером-Твистером. Тиниственная «дама» впечатлила очень выразительной маской с перьями. А живая кукла в розовом длинном платье с цветком на подоле, с распущенными волосами, кружилась, кружилась у елки с подарком в руках...

Баба Яга в нарядном туалете с бурами повертела шляпу на руке и сказала заветные слова: «А ну, ребятки, бегу, лечу, ваши мысли знать хочу!» Сколько желающих надеть шляпу! Вот мальчик-«Черт» уже снял свою «шевелюру» с рожками, чтобы надеть шляпу Бабы Яги, которая пыталась угадать мысли детей...

Ребята угадывали музыкальные сказки. Что скажешь – молодцы, все знают, и даже Вовку из Тридевятого царства угадали! Печкин проверял эрудицию, ребусы показывал на картинках. Дети долго думали, как с помощью слова «лошадь» получить новое слово, не сразу догадались, что надо сказать «конь» и получится слово «конверт». Гостей привлекали Кот Матроскин – очень мягкий, воркующий, все слова «мурлыкающий»; Шарик – энергичный, то с клюкой, то с ружьем, и все у него получается здорово; Домовенок Кузя – напористый, умный, он маленький еще, ему всего 7 веков, восьмой пошел. На глазах ребятки Баба Яга перерождается, из замызанной бабки превращается в чистенькую, нарядную тетюшку, танцующую танго с зазевавшимся Печкиным...

Дети много смеялись! Активно участвовали в представлении, под-сказывали, горячо переживали. Они искренне поддерживают друг друга, когда начинается конкурс и нужно что-нибудь преодолевать. Например, на лыжах доехать до елки с шариком в руке и повесить шарик на елку. Одна девочка добиралась на одной лыже, и ей кричали: «Давай! Давай!» Очень понравился детям конкурс на ловкость – накинуть кольцо на лапу обезьянки, поднятую вверх. От души посмеялись они над «фотоснимками», которые сделал Шарик своим фоторульем.

Кот Матроскин и Шарик в избе два дня не разговаривали, а мудрый Печкин предложил поиграть в почту: кочергу послать бандеролью Коту, а утюг посылкой Шарик. Дети смеялись. А мне подумалось: не только в игре, но и в обычной жизни можно такие «телеграммы» отправлять друзьям, членам семьи, чтобы устранить мелкие конфликты из-за того, что «ты сказала, что я... а ты сказал, что я...». И лучше всего написать: «Жить без тебя не могу».

И, конечно, был мешок с подарками, без которых немислим новогодний детский праздник. Потому что, независимо от возраста, мы любим Новый год, поем «В лесу родилась елочка», водим хоровод вокруг елки с добрым Дедом Морозом и холодной Снегурочкой! Просто прелесть этот праздник!

**О. ШИШКИНА,**  
научный сотрудник  
Музея-усадьбы П.И. Чайковского.



IV Международный конкурс-фестиваль, г. Пермь.

В рамках проекта «Лучший из лучших» в г. Пермь с 3 по 6 января прошел Международный конкурс-фестиваль «В мире таланта». Его организатором выступил Фонд поддержки детского и юношеского творчества «Новое поколение» (г. Уфа, республика Башкортостан). Конкурсная программа проводилась в хоровой капелле мальчиков на ул. Газеты «Звезда», а гала-концерт и торжественное вручение дипломов проходили в ДК «Молодежный».

Народный хор ветеранов «Сударушка» (г. Воткинск, ДК на Кирова) принял участие в этом конкурсе весьма успешно. Коллектив награжден в номинации «Хоровое пение» дипломом лауреата I степени. В номинации «Вокал (народный)» дипломом лауреата II степени награжден ансамбль «Цвет калины», состоящий из участников хора. Диплом лауреата III степени был вручен солистке хора Алле Степановне Иванченко (74 года). В номинации «Вокал (академический)» дипломом за авторскую работу награждена художественный руководитель, дирижер хора «Сударушка» Галина Александровна Склиарова. Защищала авторскую песню романс «Весной для нас акация цвела» в исполнении ансамбля «Цвет калины». Все номера конкурсной програм-

мы сопровождал на баяне концертмейстер Алексей Александрович Ипатов, Заслуженный работник культуры УР. Три звездные, сияющие золотом стелы Международного конкурса-фестиваля «В мире таланта» привезены в Удмуртскую Республику, в г. Воткинск, на родину великого композитора П.И. Чайковского, в канун 175-летия со дня его рождения.

Впечатления от участия в этом значимом конкурсе-фестивале незабываемые. 20 человек побывали в сказочном мире перед Рождеством. Пермь – королева, вся в новогодних елках, огнях и ледяных сияющих скульптурах как бы приветствовала любителей русской народной песни. Хор «Сударушка» – работоспособный коллектив, добывал каждый звук утром и вечером, трудясь на репетициях. На конкурсе красавицы-сударушки пели в новых сценических костюмах, как васильки во ржи! С волнением справились, жюри понравилось. Возглавлял жюри Вячеслав Евгеньевич Тюльканов – лауреат международных и всероссийских конкурсов, обладатель кубка «Музыкальный Олимп» в номинации «Лучшая эстрадная песня» в Испании и «Majowa nutka» в Польше, представитель ассоциации композиторов «Европа без границ», поэт и композитор, музыкаль-

ный продюсер, педагог-вокалист высшей категории. На обсуждении за круглым столом он отметил, что хор «Сударушка» из г. Воткинска стал украшением всей программы. Наш коллектив пригласили представлять Удмуртскую Республику на конкурсе-фестивале в Польше, который пройдет 2 – 6 мая 2014 года. Это высокая честь, оказанная нашему коллективу, особенно в преддверии 175-летнего юбилея П.И. Чайковского.

Наши поющие сердца благодарны всем воткинцам, которые помогли хору «Сударушка» и поддержали стремление его участников попасть на фестиваль в Перми. Дорогие земляки, огромное спасибо за благотворительность, за ваши чуткие, добрые и отзывчивые сердца, за вашу любовь к нашему славному городу Воткинску, родине великого Чайковского, к нашей Удмуртии, родниковому краю, за бескорыстие, за любовь к русской народной песне. Вы наши спонсоры, наши добрые друзья! Ваша помощь очень ценна для «Сударушек!» Мы всем хором обязуемся и дальше купать ваши сердца в красоте русской песни! Желаем всем доброго здоровья, счастья и удачи в наступившем 2014 году!

**С любовью, народный хор «СУДАРУШКА».**

## «Лучшие стихи 2012 года» из Воткинска

В конце минувшего года в московском издательстве «ОГИ» вышла антология «Лучшие стихи 2012 года», составленная на основе поэтических подборок, опубликованных в 2012 году в бумажных и сетевых литературных журналах, выходящих в Москве, Санкт-Петербурге и других городах России и русскоязычного зарубежья.

Книга показывает разнообразие индивидуальных авторских стилей и дает достаточно широкое представление о текущем состоянии поэтического искусства. Она – незаменимый путеводитель по дорогам современной поэзии. Среди авторов антологии – известные поэты Наталья Азарова, Михаил Айзенберг, Алексей Алексин, Анна Аркатова, Николай Байтов,

Сергей Бирюков, Марина Бородинская, Андрей Василевский, Мария Ватутина, Мария Галина, Сергей Гандлевский, Линор Горалик, Олег Дозморов, Всеволод Емелин, Ирина Ермакова, Александр Кабанов, Геннадий Каневский, Игорь Караулов, Инга Кузнецова, Вячеслав Куприянов, Вадим Месяц, Анна Логвинова, Олег Хлебников, Аркадий Штыпель и многие другие.

Удмуртию в книге представляет воткинский поэт Александр Корамыслов, давно и безуспешно популяризирующий современную русскую поэзию и в нашем городе, и далеко за его пределами. Его стихотворение из антологии, ранее публиковавшееся в журнале «Волга», мы представляем и нашим читателям.

\* \* \*

каждый советский мальчик мечтал стать космонавтом  
каждый бывший советский мальчик, осознавший себя православным христианином – становится космонавтом по умолчанию их не удивили летящими дисками и прочими чудесами  
ибо учёные установили:  
96% Вселенной занимает Царствие Небесное  
концентрация чистого спирта, Святого Духа –



как в любом православном храме бросьте свои байконуры, зайдите в ближайшую церковь, почувствуйте себя космонавтом молитвы – ступки антигравитации – и пост – помогут ощутить невесомость и вместо летящих дисков с настоящими пришельцами – увидеть воспаряющие потиры с Плотью и Кровью  
будущего Второпришельца поехали



Ученики 4е класса школы №1 под руководством Черыговой В.М. посетили Музей истории и культуры города Воткинска, где проводилась выставка картин Расифа Батыршина, Заслуженного деятеля искусств Удмуртской Республики. Впечатления о выставке они изложили в своих сочинениях. Вот некоторые из них.

## На выставке

Мы с классом ходили в Музей истории и культуры города Воткинска на выставку картин Расифа Батыршина. Он Заслуженный деятель искусств Удмуртской Республики. Его картины побывали уже на семнадцати выставках в разных городах России. На выставке «Край бесконечно родной и красивый» была представлена пейзажная живопись, натюрморт.

Вот одна из картин – «Лесной прудик». Всё, что мы видим на ней – маленькая речка, лесной прудик, травка зелёная, голубое небо, величавые ели, – это наши родные просторы.

Я так рада, что сходила на эту выставку. Мне очень понравились картины Расифа Батыршина. Они мне напомнили строчки из стихотворения удмуртской поэтессы Ашалычи Оки:

«Дом родной, земля родная,  
Страна лесная,  
Как бы жить без вас могла я,  
Даже и не знаю».

**Вяткина Лилиана.**

## «В тихий час вечерней тишины»

15 ноября мы с классом побывали в краеведческом музее нашего города. Там проводилась выставка картин Расифа Батыршина, доцента кафедры живописи Удмуртского государственного университета, Заслуженного деятеля искусств Удмуртской Республики.

Я впервые так близко увидела пейзажную живопись и была удивлена тому, как художник смог задеть душу каждого из нас. Мы подходили от картины к картине, рассматривали и видели в них знакомые нам места. Особенно мне понравилась картина «В тихий час вечерней тишины». В центре полотна я вижу: стоит на подоконнике ваза с золотистыми цветами италмас. Они совсем как живые, яркие, солнечные. А за окном темно, чуть заметны силуэты деревьев. Рядом с цветами лежит раскрытая книга. Невольно на память приходят строчки из стихотворения «Италмас» Василия Ванюшева:

«Ранней весной,  
Будто жёлтый алмаз,  
Гордый и смелый  
Расцвёл италмас».

Мы очень рады, что побывали на выставке картин Расифа Батыршина, благодарны художнику за то, что учит нас видеть красоту родного края. Ну а нам, молодым, надо ценить и беречь эту красоту.

**Дюкина Софья.**

## Он учит видеть красоту

Недавно мы с классом ходили в Музей истории и культуры города Воткинска, где была организована выставка картин Расифа Батыршина. На выставке «Край бесконечно родной и красивый» представлена пейзажная живопись. Рассмотрев картины, удивляешься красоте природы нашего края. Удивительно, но у меня сложилось впечатление, будто автор не рисовал эти пейзажи, а сфотографировал красивые уголки окружающего нас мира.

Вот перед нами картина «Сирень и ландыши». Она очень светлая, но почему-то вызывает и радость, и грусть. В центре картины мы видим вазу с белоснежными ландышами и нежными цветами сирени. Ах, как они красивы! Как будто я чувствую их аромат. А грусть возникает потому, что мы же знаем: недолго эти цветы постоят в вазе, завянут. Об этом нам напоминает цветочек, лежащий рядом с вазой.

Спасибо художнику за то, что учит нас видеть красоту нашего края.

**Будлакова Алеся.**

